

Le poème d'un Calaisien primé par l'Académie européenne des Arts



Thomas Voiment, au centre, a été distingué par une association culturelle parisienne pour son poème «Calais».

Le concours littéraire organisé par l'Académie européenne des Arts France (AEAF*) a primé un écrit de Thomas Voiment, ancien Calaisien auteur d'un poème sur Calais.

CALAIS.

Le texte s'intitule Calais et évoque à vers mesurés les « parcs lugubres », les «

canaux insalubres » et l'atmosphère particulière de cette ville que Thomas Voiment surnomme sa « Belle dentellière ».

Thomas Voiment a quitté Calais il y a dix-sept ans mais n'a de cesse d'y revenir, retraçant chaque fois le même parcours initiatique qui le renvoie à sa jeunesse. « J'ai vécu à Calais jusqu'à 25 ans et j'aime cette ville sans pour autant projeter de revenir y vivre. Calais est ma madeleine de Proust, quelque chose que l'on prend plaisir à picorer mais dont il ne faut pas se gaver, pose le poète. Je ne vois pas dans cette ville ce dont les médias parlent sans cesse. Pour moi l'actualité n'a pas eu d'impact sur l'âme de la ville qui transparaît dans mon poème. »

Le texte, présenté parmi une vingtaine d'autres au deuxième concours littéraire organisé par l'Académie européenne des Arts France a précisément séduit le jury pour son positionnement original. « Outre la qualité littéraire du poème, c'est la manière dont Calais est présentée qui a retenu l'attention du jury, explique Geneviève Bonnet-Cadith, présidente du jury. Ce prix est avant tout honorifique mais le poème va aussi être publié sur le site de l'AEAF qui compte 3 000 visites par an. »

PRIMÉ À LA GALERIE NESLE

La dimension européenne de l'association parisienne tient à la participation d'artistes étrangers à son salon annuel qui se tenait cette année du 1^{er} au 3 avril à la galerie Nesle à Paris et au cours duquel Thomas Voiment a été distingué. « Ce prix me conforte dans mon intention de réorienter ma carrière vers la musique, confie ce magicien de profession. Je viens d'écrire une chanson en hommage à Serge Gainsbourg que j'interprète avec Billy Obam, ancien choriste du poète. Notre vidéo « Happy Birthday » a déjà recueilli plus de 200 000 vues sur Youtube. La reconnaissance de l'AEAF arrive à point nommé ! » **MA. L. (CLP)**

*L'AEAF est une association culturelle parisienne créée en 1983 et principalement tournée vers les arts plastiques. Depuis 2015, elle s'ouvre aux poètes et aux écrivains par le biais d'un concours littéraire.
www.aeaf.fr

**Outre la qualité littéraire du
poème, c'est la manière dont
Calais est présentée qui a retenu
notre attention. LA PRÉSIDENTE DU
JURY**

La copie, la reproduction et la diffusion sont soumis aux droits d'auteurs et nécessitent une déclaration préalable, conformément aux dispositions du code de la propriété intellectuelle. (Art L.335-2 et L.335.3)