

Conseils pour présenter sa candidature à l'AEAF

L'Académie Européenne des Arts-France n'est pas simplement l'organisatrice d'un salon d'arts et d'un concours littéraire annuels ; Elle veut être un lien entre des artistes de différentes disciplines et souhaite les informer régulièrement, ce qui requiert une base de données mise complètement à jour.

Rappelons qu'elle fonctionne statutairement suivant le schéma suivant :

- On devient membre de l'Académie suite à une demande acceptée par un jury d'admission et paiement d'une cotisation annuelle.
- La demande d'adhésion se fait dans l'une des deux sections actuelles (Arts plastiques et Littérature) en présentant un court CV ainsi qu'un échantillon de trois œuvres.
- Le candidat remplit une fiche individuelle qui permet à l'association de l'identifier, de correspondre avec lui lors des différents événements de la vie de l'association (Assemblée générale, participations aux salons d'arts et aux concours, etc.) et de l'inscrire sur le site.

La demande d'adhésion se fait par l'intermédiaire du site Web, entièrement reconstruit à cet effet. La plupart des rubriques doivent être renseignées ; en cas d'omission le logiciel refuse la validation (Nous vous demandons votre compréhension).

Toutefois un point particulier doit retenir l'attention. Il s'agit des rubriques "Nom" , "Prénom" et "pseudonyme", sachant qu'il est possible, pour un membre, de s'inscrire dans les deux sections "Arts plastiques" et "Littérature" ... et d'avoir un pseudonyme dans chacune d'elles, ce qui peut conduire à des incompréhensions ainsi que des impossibilités pour le site.

Or le logiciel du site gère les adhérents à partir de trois éléments :

- « **Identifiant** » : cet élément reste interne au logiciel ; *il est en général constitué de [nom.prenom]* mais peut être différent.
- « **e-mail** » : cet élément sert à converser entre le site et l'adhérent (envoi de mails automatiques).
- Couple [« **pseudonyme** » / « **nom d'usage** »] : ces deux éléments servent à l'affichage de vos annonces sur le site.

Les contraintes sont les suivantes :

- Un adhérent ne peut avoir qu'un seul pseudonyme sur le site.
- Deux adhérents ne peuvent avoir le même identifiant. *(Ce problème sera géré par l'administrateur du site lors de votre inscription comme membre agréé par l'Académie).*
- Deux adhérents ne peuvent pas avoir le même e-mail *(ex : mari et femme ; dans un tel cas il vous faudra obtenir une **seconde adresse mail**).*
- **Si vous déclarez un pseudonyme**, celui-ci deviendra votre nom d'usage unique sur le site.
- Un adhérent ne peut pas disposer de deux espaces personnels.

Voir page suivante .../...

En conséquence, nous avons pris la **décision** de ne pas lier complètement vos données personnelles dans le fichier de l'association et dans le site (*le site n'administre pas les adhérents à l'Académie ; il sert seulement d'interface entre le public, les artistes et l'association*).

Vous avez trois possibilités lors de votre candidature :

1. Vous ne déclarez pas de pseudonyme ; Vous placez votre nom patronymique comme « Nom » ; vous devez remplir la ligne « Prénom » ; vous laissez en blanc la ligne « Pseudonyme » (*Le pseudonyme est facultatif*).
2. Vous placez vos nom patronymique, prénom et pseudonyme dans les trois lignes correspondantes.
3. Vous placez votre pseudonyme comme « Nom » ; votre pseudonyme est à placer également dans la ligne « pseudonyme ». Pour « Prénom » mettez alors « xxx » (*si vous ne mettez rien, vous ne pourrez pas valider votre demande d'adhésion*).

Dans le premier cas, le plus courant, il sera procédé comme suit :

- Pour le site et pour l'Académie, « NOM » et « Prénom » sont normalement utilisés et votre nom d'usage est « NOM Prénom »

Dans le deuxième cas :

- Pour le site, « Nom » et « Prénom » sont normalement utilisés, votre nom d'usage est « Pseudonyme »
- Pour l'Académie, « Nom » et « Prénom » sont normalement utilisés dans les fichiers et comme adresse postale ; votre "nom officiel", dans chaque spécialité (artiste ou écrivain), est votre pseudonyme déclaré lors de votre inscription dans la section correspondante. L'un et l'autre est utilisé pour les manifestations correspondantes (catalogue du salon par exemple, palmarès du concours littéraire).

Dans le troisième cas :

- Pour le site, « Pseudonyme » est seul utilisé.
- Pour l'Académie, le pseudonyme utilisé correspond à chaque section.

Remarque 1 : L'espace personnel d'un adhérent permet de présenter deux sortes d'œuvres (Œuvre plastique et texte) même s'il se déclare seulement « plasticien » ou seulement « écrivain ». *C'est à l'adhérent de gérer raisonnablement son espace.*

Un adhérent dans les deux sections qui voudra **disposer de deux espaces personnels** pourra demander une double inscription sur le site. Il devra, à cet effet, **prendre contact avec le secrétaire général** par le formulaire de « contact » en bas de page. (*Il n'aura bien sûr qu'une seule cotisation à payer*).

Remarque 2 : Suivant la structure choisie pour votre nom d'usage l'association retiendra ce qui suit :

- **Choix de [Nom + Prénom]** : Votre nom pour la poste sera : "M. / Mme NOM Prénom" . Votre nom officiel d'artiste sera "NOM Prénom" dans l'une ou l'autre spécialité.
- **Choix de [Nom (seul)]** : Votre nom pour la poste sera : "M. / Mme NOM Prénom" . Votre nom officiel d'artiste sera "NOM" dans l'une ou l'autre spécialité.
- **Choix de [Pseudonyme]** : Votre nom pour la poste sera : "M. / Mme NOM Prénom" . Votre nom officiel d'artiste sera "PSEUDONYME" (celui choisi dans **chaque spécialité**, pour les activités correspondantes).

Voir page suivante .../...

Important :

Certains artistes **ne souhaitent pas divulguer leur nom patronymique**. Si vous êtes dans ce cas vous devrez :

- Saisir votre **pseudonyme-1 (1)** dans la case « Nom », mettre xxx dans la case « Prénom » (sinon votre demande ne serait pas validée).
- Répéter la saisie de ce même **pseudonyme-1** dans la case « Pseudonyme ».

Dans ce cas particulier :

- Votre identifiant pour le site sera de la forme « Pseudonyme-1.xxx »,
- Votre nom pour la poste sera « M. / Mme PSEUDONYME-1 »
- Votre nom officiel d'artiste sera « PSEUDONYME-1 »

(1)Attention ! « **Pseudonyme-1** » correspond à **votre spécialité lors de votre première inscription**. Si vous souhaitez vous inscrire à une autre spécialité, sous votre nom patronymique ou sous un autre pseudonyme tel que « **Pseudonyme-2** », prenez contact avec le secrétaire général (menu « Contact » en bas de page).
